

CURRICULUM VITAE

Giuseppina Nice Angela Rizzi, nata a Milano il 07/01/1954

Codice Fiscale RZZGPP54A47F205M.

Ho frequentato l'Istituto Professionale di Stato per il Commercio "G. Mazzini", diplomandomi nel 1971. Da quella data ho lavorato come impiegata in diverse imprese del Settore Commerciale.

Dall'inizio del 1980 ho lavorato per il Comune di Opera, presso la Biblioteca, occupandomi anche, e integralmente, della gestione della sala cinematografica, allora chiamata "Italia".

Lasciato il ruolo di bibliotecaria nella primavera del 1981, ho ripreso la collaborazione con il Comune di Opera nel 1984, sempre presso il Cinema, fino alla chiusura della sala per ristrutturazione nel 1985.

Alla riapertura (nel 1988) sono stata assunta presso il Cinema, denominato ora "Eduardo" dalla Soc. Coop. Controluce, vincitrice dell'appalto.

Dall'inizio del 1994, terminato il rapporto del Comune con la Soc. Controluce, ho continuato la collaborazione con il Comune, sempre presso il Cinema Eduardo.

Il rapporto di collaborazione con il Comune si è interrotto nel giugno 1996 ed è ripreso nel febbraio 1999, ancora con contratto di collaborazione coordinata e continuativa che è proseguito fino al 2006.

Nel 2006, a seguito della decisione dell'Amministrazione Comunale di esternalizzare la gestione del Cinema Eduardo, noi lavoratori del Cinema abbiamo costituito l'Associazione Culturale Effetto Notte, alla quale l'Amministrazione ha affidato la gestione diretta fino al 2011.

Successivamente è stato indetto dall'Amministrazione un bando di gara per l'affidamento della gestione del Cinema e lo stesso è stato vinto dall'Associazione Effetto Notte. Per la gestione del Cinema l'Associazione si avvale di quattro collaboratori (con la forma contrattuale del CO.CO.PRO) tra i quali la Sottoscritta.