

CURRICULUM VITAE

Nome e cognome Giuseppina Forliano
Luogo e data di nascita Matera, il 11/09/1969

Studi compiuti

Diploma di maturità tecnica conseguito nel giugno 1988 presso l'I.T.A.S. di Noverasco di Opera.

Attestato di "Operatrice addetta ai servizi del settore Cultura e Spettacolo".

Il corso, organizzato nel 1997 dalla società Sintesa di Torino, è stato realizzato con il contributo finanziario del Fondo Sociale Europeo, della Regione Lombardia e dal Ministero del Lavoro; il corso si è concluso con uno stage presso l'ufficio stampa del Teatro Litta di Milano.

Esperienze professionali

Dal Settembre '89 a dicembre '93 sono stata dipendente della Soc. Coop. Controluce di Seregno presso il Cineteatro Eduardo di Opera come operatrice cinematografica, assistente tecnica per l'utilizzo degli impianti audio/luci e addetta alla promozione delle rassegne teatrali e cinematografiche.

Dal 1990 al 1993, dopo aver partecipato ai corsi di formazione della Cooperativa Teatrale "Baracca di Monza", ho lavorato come animatrice nei centri diurni estivi per ragazzi organizzati dalla stessa cooperativa.

Per tutto il 1994 sino al giugno 96 sono stata incaricata dalla Società di Servizi Tecnici per lo Spettacolo "Grandangolo" presso il Cineteatro Eduardo con le mansioni degli anni precedenti.

Durante il 1998 ho collaborato con la Minosse s.r.l. in qualità di tutor dei "Corsi di Restauro di beni architettonici" organizzati a Milano e a Landriano (PV).

Dal febbraio'99 ad aprile 2006 sono stata incaricata dal Comune di Opera presso il Cineteatro Eduardo con le stesse mansioni delle stagioni precedenti.

Nel 2006, a seguito della decisione dell'amministrazione Comunale di esternalizzare la gestione del cineteatro Eduardo, insieme ad alcuni colleghi abbiamo costituito l'associazione culturale Effetto Notte, alla quale è stata affidata la gestione della sala fino a giugno 2011.

Successivamente è stato indetto un bando di gara per la gestione dell'Eduardo e lo stesso è stato vinto dalla nostra associazione.

Per la gestione del cineteatro Eduardo l'associazione Effetto Notte si avvale di quattro collaboratori (con la forma contrattuale del co.co.pro) tra i quali la sottoscritta.